

SERGE MELKEBEKE



SERGE MELKEBEKE ENTRE ORDRE ET DÉSORDRE

QUI? Né en 1973, ingénieur civil de formation, Serge Melkebeke est un artiste autodidacte vivant et travaillant à Bruxelles. Son inspiration surgit, comme il aime à le dire, au détour « d'une vibration née du quotidien ». Pour préserver la fraîcheur de son travail, il forge lui-même les techniques, qu'il s'agisse de dessin, de peinture ou de photographie. Inspiré par l'art africain, il cultive la puissance graphique, le minimalisme expressif. Sans oublier une affinité particulière pour une palette chromatique réduite : ce ne sont que quelques tons – soigneusement choisis – qui tracent les lignes de force de son travail.

QUOI? *Turbulences* annonce d'emblée la couleur. Melkebeke commente : « Cette nouvelle exposition explore un monde en équilibre instable où toute action appelle une réaction. Un

monde en proie à des processus tant irréversibles qu'imprévisibles. Des turbulences qui transportent, transmettent, déplacent ou connectent. »

POURQUOI? Parce que l'on sent ici un talent libéré des diktats du marché de l'art. L'approche de Melkebeke ne prend en compte qu'une chose : l'expression vraie d'un questionnement issu des profondeurs. « Les œuvres présentées constituent un ensemble de traces visuelles, une fenêtre sur les expériences et sensations vécues par l'artiste. » L'art ne devrait jamais être autre chose. *M. V.*

Turbulences, Serge Melkebeke, Espace Blanche, 3, rue Marché au Charbon, à 1000 Bruxelles. www.espaceblanche.be
Du 20 septembre au 2 novembre prochain.