



Serge Melkebeke, *Critical Identity*, encre sur papier.

Serge Melkebeke. *Turbulences*

Après une période de recherches et d'expérimentation, l'artiste autodidacte belge Serge Melkebeke a développé différentes techniques très personnelles lui permettant de représenter les thèmes et les univers qui lui sont chers au travers du dessin, de la peinture et de la photographie. Et c'est tout particulièrement le dessin, dont il apprécie la force de frappe et le potentiel sculptural, qui y tient une place centrale.

Du 20 septembre au 2 novembre

Espace Blanche

3 rue Marché au Charbon, Bruxelles

www.espaceblanche.be